1. Isang uri ng tulang pasalaysay na naglalarawan ng kabayanihan at katapangan ng pangunahing tauhan.
2. Pasyon b. Epiko c. Korido d. Awit
3. Isang akdang pampanitikan na hango sa Banal na Kasulatan.
4. Parabula b. Epiko c. Alamat d. Pabula
5. Isang mahabang salaysay na nahahati sa kabanata.
6. Sanaysay b. Anekdota c. Nobela d. Maikling kwento
7. Uri ng tula kung saan nabibilang ang elihiya.
8. Padula b. Pasalaysay c. Pandamdamin d. Patnigan
9. Ito ay naglalahad ng sariling opinyon, kuro-kuro, ideya at palagay ng may-akda sa isang isyu.
10. Nobela b. Sanaysay c. Anekdota d. Tula
11. Ang epiko na nagmula sa Indiya.
12. Rama at Sita b. Lam-ang c. Hudhud at Alim d. Bantugan
13. Tayutay na kadalasan na ginagamit sa isang parabula.
14. Metapora b. Litotes c. Panawagan d. Pagpapalit-saklaw
15. Sa akdang *May-ari ng Ubasan*, anong pahayag ang binigyang-diin?
16. Ang nauuna ay nahuhuli at ang nahuhuli ay huli pa rin.
17. Daig nang maagap ang masipag.
18. Ang nauuna ay nahuhuli at ang nahuhuli ay nauuna.
19. Kapag may tiyaga, may nilaga.
20. Ibigay ang pagpapakahulugan sa sinonimo.
21. Kasalungat b. kasingkahulugan c. panang-ayon d. pang-agam
22. Ang naging hadlang sa pag-iibigan nina Rama at Sita.
23. Hulio b. Surpanaka c. Sadako d. Satorio
24. Ito ay akdang pampanitikan na nasusulat ng may sukat at tugma.
25. Tula b. Nobela c. Alamat d. Anekdota
26. Ibigay ang damdamin nangingibabaw sa tulang elihiya.
27. Masaya b. Nakakatakot c. Malungkot d. Nakakapanabik
28. Pare-pareho ang natanggap nilang upa sa kanilang pagtatrabaho. Ang ibig sabihin ng **upa** ay \_\_\_\_\_\_.
29. Pautang b. Bayarin c. Utang d. Sweldo
30. Alin ang hindi katangian ng isang sanaysay.
31. Naglalahad ng sariling opinyon
32. Nagbibigay ng matamang kaalaman sa isang isyu
33. May sukat at tugma
34. Ito ay nasusulat sa kaniwang takbo ng pangungusap
35. Uri ng Sanaysay na tumatalakay sa pangkalahatang isyu.
36. Pormal b. Impormal c. Impersonal d. Personal